

รายละเอียดของรายวิชา

HUSO-Course Specification

มหาวิทยาลัยขอนแก่น (Khon Kaen University)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (Faculty of Humanities and Social Sciences)

หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต (Bachelor of Arts) สาขาวิชา มนุษยศาสตร์

วิชาโท ประวัติศาสตร์และโบราณคดี

(หลักสูตร (Academic Program) ใหม่ (New) ปรับปรุง (Revised) พ.ศ. (B.E.) 2561)

1. รหัส ชื่อรายวิชา/ชุดวิชา และจำนวนหน่วยกิต (Course Code and Number(s) of Credits)

รหัสวิชา/ชุดวิชา (Course Code) : 418 110

ภาษาไทย (Thai name) : อารยธรรมโลก

ภาษาอังกฤษ (English name) : World Civilization

จำนวนหน่วยกิต (Number(s) of Credits) : 3 (3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : ไม่มี

2. ประเภทของรายวิชา/ชุดวิชา และหลักสูตร (Type of the Subject Course)

 รายวิชาบังคับ (Compulsory course) รายวิชาเลือก (Elective course) เลือกเสรี (Free elective course) รายวิชาวิทยานิพนธ์ (Thesis) รายวิชาดุษฎีนิพนธ์ (Dissertation)

ในหลักสูตร (in the Program of) - และ เป็นรายวิชา/ชุดวิชาในหลักสูตรอื่น โปรดระบุ รายวิชาประวัติศาสตร์และโบราณคดี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ผู้สอน (Course Coordinator and Lecturer)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบ (Course Coordinator) : อาจารย์ ดร. เวียงคำ ชวนอุดม

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์ ดร. เวียงคำ ชวนอุดม

4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา/ชุดวิชา (Course learning outcomes-CLO)

4.1 ความรู้ (K-Knowledge)

K1 : นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถอธิบายถึงพัฒนาการอารยธรรมของมนุษยชาติในมิติต่าง ๆ โดยรวม ตั้งแต่ยุคโบราณจนถึงปัจจุบัน

K2 : นักศึกษาสามารถวิเคราะห์และอธิบายเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในโลก อย่างมีเหตุผล

4.2 ทักษะ (S-Skills)

S1 : นักศึกษามีทักษะในการค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งความรู้ที่หลากหลาย สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และนำเสนอผลงานผ่านสื่อที่หลากหลาย

S2 : นักศึกษาสามารถวางแผนงาน จัดระบบการทำงาน และสามารถทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.3 คุณลักษณะส่วนบุคคล (A-Attributes)

A1 : นักศึกษามีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

A2 : นักศึกษาตระหนัก ชื่นชม และซาบซึ้งในคุณค่าทางสุนทรียะที่เป็นผลงานสร้างสรรค์ต่าง ๆ ของมนุษย์

5. คำอธิบายรายวิชา / ชุดวิชา (Description of Subject Course/Module)

5.1 ภาษาไทย (Thai) : พัฒนาการด้านศิลปะ วัฒนธรรม และโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สมัยก่อนประวัติศาสตร์ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19

5.2 ภาษาอังกฤษ (English) : Development of arts, cultures, and archaeology in Southeast Asia from prehistory to the 19th century AD

6. รูปแบบและรูปแบบการจัดการเรียนรู้ (Delivery mode and Learning management Method)

6.1 รูปแบบ (Delivery mode)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Classroom-based learning | <input checked="" type="checkbox"/> Online learning |
| <input type="checkbox"/> Blended learning | <input type="checkbox"/> Work integrated learning |
| <input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ | |

6.2 รูปแบบการจัดการเรียนรู้ (Learning management Method)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Content and language integrated learning | <input type="checkbox"/> Research-based learning |
| <input type="checkbox"/> Problem-based learning | <input type="checkbox"/> Task-based learning |
| <input type="checkbox"/> Project-based learning | <input type="checkbox"/> Community based learning |
| <input type="checkbox"/> Flipped classroom | <input type="checkbox"/> Service-based learning |
| <input type="checkbox"/> Experiential learning | <input type="checkbox"/> Case discussion |
| <input type="checkbox"/> Seminar | <input checked="" type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ (Other, please specify) Virtual Classrooms |

7. แผนการจัดการเรียนรู้ (Lesson plan)

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
1	- บทนำ แนะนำรายวิชาและกิจกรรมการเรียนการสอน ข้อตกลงเบื้องต้น - มนุษย์กับอารยธรรม : ความหมาย	3	K1, A1	(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet เพื่อชี้แจงข้อตกลงเบื้องต้น แนะนำการเรียนการสอน และการประเมินผล (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับอารยธรรมโลก ผ่าน Google Forms (3) บรรยายเบื้องต้นเกี่ยวกับความหมายของอารยธรรม ผ่านระบบ KKU e-learning (4) นักศึกษาร่วมอภิปรายเกี่ยวกับความหมายของอารยธรรม และสรุปประเด็นร่วมกัน ผ่าน Google Meet (5) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
2-6	- อารยธรรมสมัยโบราณ : การวางรากฐาน ความเจริญ (เมโสโปเตเมีย อียิปต์ กรีก โรมัน อเมริกา อินเดีย และจีน)	18	K1, K2, S1, S2, A1, A2	(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับอารยธรรมโลกสมัยโบราณ ผ่าน Google Forms (3) บรรยายรากฐานของอารยธรรม โดย pptx ผ่าน Google Meet (4) ทำแบบฝึกหัดร่วมกันผ่านเกมออนไลน์ Kahoot! (5) บรรยายอารยธรรมสมัยโบราณในแต่ละพื้นที่ของโลก ทั้งตะวันตกและตะวันออก โดย pptx ผ่าน Google Meet

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียน การสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
				<p>(6) มอบหมายงานเดี่ยว เขียนบทความสั้นๆ เกี่ยวกับอารยธรรมโลกในเรื่องที่นักศึกษาสนใจ และเผยแพร่ผ่านบล็อกของนักศึกษา (Blogger.com หรือ Wordpress.com)</p> <p>(7) สรุปและอภิปรายอารยธรรมสมัยโบราณในแต่ละพื้นที่ร่วมกัน ผ่าน Google Meet</p> <p>(8) นักศึกษาสรุปประเด็นสำคัญของอารยธรรมโลกในแต่ละยุคสมัยด้วย Mind Map และส่งผ่านระบบ KKU e-learning</p> <p>(9) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning</p>
7-8	<p>- อารยธรรมตะวันออกและอารยธรรมตะวันตก : อิทธิพลต่อสังคมไทย</p> <p>- สรุป</p>	6	K1, K2, S1, S2, A1, A2	<p>(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet</p> <p>(2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับอารยธรรมโลกสมัยโบราณทั้งตะวันตกและตะวันออก ผ่าน Google Forms</p> <p>(3) อภิปรายเกี่ยวกับอารยธรรมตะวันตกและตะวันออกในมุมมองของนักศึกษา ประชุมกลุ่มย่อยออนไลน์ แล้วนำเสนอผล</p> <p>(4) บรรยายเกี่ยวกับอิทธิพลของทั้งตะวันตกและตะวันออกที่มีต่อสังคมไทยในสมัยโบราณ โดย pptx ผ่าน Google Meet และคลิปวิดีโอใน Youtube</p> <p>(5) สรุปและอภิปรายผลร่วมกัน ผ่าน Google Meet</p>

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
				(6) มอบหมายงานกลุ่ม นำเสนองานเกี่ยวกับอารยธรรมโลกในประเด็นที่กลุ่มสนใจ กำหนดนำเสนอ สัปดาห์ละ 2 กลุ่ม เริ่มตั้งแต่สัปดาห์ที่ 8 เป็นต้นไป ผ่าน Google Meet (7) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
10-11	- อารยธรรมสมัยกลาง (Medieval Age) - อารยธรรมสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ (Renaissance)	6	K1, K2, S1, S2, A1, A2	(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับอารยธรรมสมัยกลาง ผ่าน Google Forms (3) บรรยายเกี่ยวกับอารยธรรมสมัยกลาง โดย pptx ผ่าน Google Meet (4) ทำแบบฝึกหัด ผ่าน Quizizz! (5) บรรยายเกี่ยวกับอารยธรรมสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ โดย pptx ผ่าน Google Meet และคลิปวิดีโอ ใน Youtube (6) สรุปและอภิปรายพัฒนาการระหว่างสมัยกลางและสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการร่วมกัน ผ่าน Google Meet (7) นักศึกษาสรุปประเด็นสำคัญของอารยธรรมโลกสมัยกลางและสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการด้วย Mind Map และส่งผ่านระบบ KKU e-learning (8) นักศึกษานำเสนองานกลุ่ม ผ่าน Google Meet

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
				(9) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
12-13	- อารยธรรมสมัยใหม่ ตั้งแต่ศตวรรษที่ 15-20 (Modern Age, 15th-20th century)	6	K1, K2, S1, S2, A1, A2	<ol style="list-style-type: none"> (1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับอารยธรรมสมัยใหม่ ผ่าน Google Forms (3) ดูคลิปวิดีโอใน Youtube เกี่ยวกับสมัยใหม่ (4) อภิปรายถึงความเปลี่ยนแปลงของโลกในสมัยใหม่เปรียบเทียบกับสมัยที่ผ่านมา ผ่าน Google Meet (5) บรรยายเกี่ยวกับอารยธรรมสมัยใหม่ โดย pptx ผ่าน Google Meet (6) ทำแบบฝึกหัดใน Kahoot! (7) นักศึกษาสรุปประเด็นสำคัญของอารยธรรมโลกสมัยใหม่ด้วย Mind Map และส่งผ่านระบบ KKU e-learning (8) นักศึกษานำเสนองานกลุ่ม ผ่าน Google Meet (9) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
14-15	- อายธรรมหลังสมัยใหม่ (Post Modern Age)	6	K1, K2, S1, S2, A1, A2	<ol style="list-style-type: none"> (1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับอารยธรรมหลังสมัยใหม่ ผ่าน Google Forms

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
	- สรุปบทเรียน			(3) บรรยายภาพรวมเหตุการณ์สำคัญของอารยธรรมหลังสมัยใหม่ โดย pptx ผ่าน Google Meet (4) ดูลิขุตูป สงครามเย็น vs สงครามการก่อการร้าย (5) อภิปรายเกี่ยวกับเหตุการณ์สำคัญๆ โลกหลังสมัยใหม่ทั้งในยุคสงครามเย็นและโลกาภิวัตน์ ผ่าน Google Meet (6) ทำแบบฝึกหัดใน Kahoot! (7) อภิปรายเกี่ยวกับสถานการณ์ไวรัสโควิด-19 กับการเปลี่ยนแปลงของโลก ผ่าน Google Meet (8) นักศึกษานำเสนองานกลุ่ม ผ่าน Google Meet (9) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
Total		45	K1, K2, S1, S2, A1, A2	

8. แผนการประเมินผลการเรียนรู้ (Course assessment)

วิธีการประเมิน (โปรดระบุวิธีการประเมิน เช่น แบบฝึกหัด รายงาน ทดสอบย่อย โครงงาน เป็นต้น) (Assessment Method—Please specify assessment methods e.g., assignment, report, quiz, project, etc.)	CLO	สัดส่วนคะแนน (Score breakdown)	หมายเหตุ (Note)
1. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและการอภิปราย และทำ แบบฝึกหัดในชั้นเรียน)	K1, K2, A1, A2	30	ทุกสัปดาห์ (KKU e-learning, Google Form, kahoot, quizizz)
2. งานเดี่ยว เขียนบทความสั้นๆ เกี่ยวกับอารยธรรม โลกในเรื่องที่นักศึกษาสนใจ	K1, K2, S1, A1, A2	10	สัปดาห์ที่ 3-6 (บทความเผยแพร่ใน Blog)
3. งานกลุ่ม นำเสนองานเกี่ยวกับอารยธรรมโลกใน ประเด็นที่กลุ่มสนใจ	K1, K2, S1, S2, A1, A2	10	สัปดาห์ที่ 8-15 (นำเสนองานผ่าน Google Meet)
4. การสอบกลางภาค	K1, K2, A1	20	Online Take Home
5. การสอบปลายภาค	K1, K2, A1	30	Online Take Home

9. ตำราและเอกสารประกอบการสอน (Textbook and instructional materials)

ตำราและเอกสารหลัก

1. คณะกรรมการวิชาการมรดกอารยธรรมโลก ศูนย์วิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป .2553). มรดกอารยธรรมโลก . :กรุงเทพฯสำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
2. อธิษฐาน บุญมี).2547). ความหลากหลายของชีวิตและความหลากหลายทางวัฒนธรรม.กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์สายธาร.

เอกสารและข้อมูลสำคัญ

1. กอบแก้ว สุวรรณทัต).(เพียร. (บรรณาธิการ-2528). อารยธรรมตะวันตก ฉบับปรับปรุง.
2. ชูสิริ จามรมาน).2528). ยุโรปในมัธยมสมัย.กรุงเทพฯ ฯ : รัชศิลป์ .
3. ทวีป วรดิกล).2538). ประวัติศาสตร์จีน.กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์สุขภาพใจ .
4. อธิษฐาน พิทักษ์ไพรวรรณ).2513). ประวัติศาสตร์ยุคโบราณ.กรุงเทพฯ ฯ : ไทยวัฒนาพานิช .
5. พิชิตา ยังเจริญ).2539). ประวัติอารยธรรมญี่ปุ่นกรุงเทพฯ . ฯ .สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย :
6. เพ็ชร์ สุมิตร).(บรรณาธิการ)2527). อารยธรรมตะวันตก.กรุงเทพฯ ฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ .
7. เพ็ญศรี กาญจนนัย).2530). อารยธรรมญี่ปุ่น.กรุงเทพฯ ฯ : วรวิมลการพิมพ์ .
8. นิพนธ์ ทวีกาญจน์).2529). ประวัติศาสตร์ศิลป์ สมัยก่อนประวัติศาสตร์อียิปต์โบราณ เมโสโปเตเมีย กรีก โรมัน . .กรุงเทพฯ ฯ : โอเดียนสโตร์
9. มัทนา เกษมกล).2538). อารยธรรมตะวันตกยุคโบราณ.กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์สาระ .
10. ศรีสุรางค์ พูนทรัพย์).(บรรณาธิการ).2526). รวมบทความอารยธรรมตะวันออกกรุงเทพฯ ฯ : โรงพิมพ์ . มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
11. สมัคร์ บุรราวาศ).2540). ปัญหาวิวัฒนาการกำเนิดและวิวัฒนาการแห่งปัญญาของมนุษยชาติในอดีต. กรุงเทพฯ ฯ : ศยาม :
12. สัจชัย สุวังบุตรและคณะ).2527). อารยธรรมตะวันตก.เอกสารโรเนียวเย็บเล่มมหาวิทยาลัยศิลปากร .
13. สมคิด ศรีสังคม).2526). ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจทวีปยุโรปจากยุคดึกดำบรรพ์ถึง ค.ศ.1750. กรุงเทพฯ ฯ มูลนิธิโครงการ : .ตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์
14. สุริยา รัตนกุล).2546). อารยธรรมตะวันออก อารยธรรมอินเดีย. นครปฐม : โครงการตำราวิทยาลัยศาสนศึกษา : .มหาวิทยาลัยมหิดล
15. อธิษฐาน โภมลกกาญจน์).2524). ประวัติศาสตร์อารยธรรมกรีก.โรมัน. กรุงเทพฯ ฯ : โรงพิมพ์อักษรไทย-
16. แอนตัน พาวเวลล์).2534). อารยธรรมอันยิ่งใหญ่กรีก 1600-30 ปีก่อนคริสตกาลจำเนียร เหมะรัต) ., ผู้แปล .(.ลอนดอน : ซุปเปอร์ ไอคิว
17. Alvin Toffler. (2540). อารยธรรมใหม่) .การเมืองในคลื่นลูกที่สาม :ศุภศิริ,ผู้แปล.กรุงเทพฯ ฯ : คู่แข่ง.(

เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. Cleopatra (Vol.1,2)
2. Lost Civilization : Mesopotamia และ Rome
3. The Ten Commandments (Vol.1,2)
4. The fall of the Roman empire – National Geographic.
5. อารยธรรมโลก <https://worldcivil14.blogspot.com/>

10. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา (Course evaluation and Plan for Teaching Improvement)

10.1	<p>การประเมินประสิทธิผลรายวิชาและการทวนสอบ (Evaluation of course effectiveness and validation)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ประเมินโดยนักศึกษาผ่านระบบประเมินออนไลน์ของมหาวิทยาลัย (The course is evaluated online by students via the university's course evaluation system)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ประเมินโดยการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร (The course learning outcomes are validated by the program committee.)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ประเมินโดยสะท้อนผลการจัดการเรียนการสอนในช่วงของการเรียนแต่ละรายวิชา (Effectiveness of teaching and learning is evaluated periodically throughout the semester.)</p> <p><input type="checkbox"/> ประเมินโดยการทำวิจัยในชั้นเรียนเพื่อประเมินภาพรวมของการจัดการเรียนการสอน (Classroom research is conducted to evaluate the overall picture of instructional management and learning and teaching.)</p> <p><input type="checkbox"/> อื่น ๆ โปรดระบุ (Other, please specify):</p>
10.2	<p>การปรับปรุงการเรียนการสอนและประสิทธิผลของรายวิชา (Improving course instruction and effectiveness)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> นำผลการประเมินโดยนักศึกษา มาปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอน (Improve and develop course instruction and assessment according to students' feedback.)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> นำผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การจัดการเรียนการสอนเพื่อมาปรับปรุงการเรียนการสอนในรายวิชา (Improve and develop course instruction and assessment according to the course validation result.)</p> <p><input type="checkbox"/> นำผลการวิจัยในชั้นเรียนมาปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอน (Improve and develop course instruction and assessment according to the result from classroom research.)</p> <p><input type="checkbox"/> อื่น ๆ โปรดระบุ (Other, please specify):</p>